

## GIGAKU「伎楽」プロジェクト

飛鳥時代の 612 年に大陸から飛鳥に伝来し、日本の芸能文化の礎となった無言の仮面劇「伎楽」。

「伎楽は人と人を繋ぎ交流させる芸能である」と語る演出家・ダンサーの森山開次さんと共に、新たな「GIGAKU」を創作し、2026 年の公演を目指しています。

### 森山開次 プロフィール

神奈川県出身。21歳でダンスを始める。和の素材を生かした独自の表現世界に定評があり、2005年、自身の演出・振付によるソロ作品『KATANA』でニューヨークタイムズ誌に「驚異のダンサー」と評され、2007年、ヴェネツィア・ビエンナーレ招聘。2013年芸術選奨文部科学大臣新人賞。同年 東京国体開会式式典演技メインパフォーマー、文化庁文化交流使としてインドネシア、ベトナム、シンガポールを歴訪。2021年東京 2020 パラリンピック開会式演出・チーフ振付。2023 年より舞台『千と千尋の神隠し』カオナシ役などダンサー、演出家の両面で唯一無二の活動を展開。現代のダンスシーンを牽引するアーティストの一人である。2023 年 NHK BS にて放送された「GIGAKU! 踊れシルクロード」(現在配信中)にて伎楽のルーツを求めてシルクロードを旅した。



(ぎょうどう)

## GIGAKU 行道

日 時 | 2025 年9月 27 日(土)※雨天中止  
スタート:午前 10 時

会 場 | 県立万葉文化館 開会セレモニー

主 催 | GIGAKU プロジェクト実行委員会

共 催 | 一般社団法人ウィルアーツ

協 力 | 一般社団法人飛鳥観光協会・  
国営飛鳥歴史公園

出 演 | 森山開次、笠松泰洋、梶田留以、  
水島晃太郎、瀬川建、徳力一志、  
尾崎蔵人ほか、明日香村の皆さん、  
太子キッズ、GIGAKU 団

| 目安時間   | 観覧スポット         |
|--------|----------------|
| 10:00~ | ①万葉文化館 開会セレモニー |
| 10:30~ | ②飛鳥寺／境内        |
| 11:00~ | ③苑池休憩舎         |
| 11:25~ | ④飛鳥宮跡          |
| 11:50~ | ⑤橘寺            |
| 12:10~ | ⑥川原寺跡/セレモニー    |